

Provas Especialmente Adequadas a Avaliar a Capacidade de Maiores de 23 Anos
para a Frequência da Universidade do Minho

Programa da Disciplina Específica de Francês

Ano de 2020

(**nível A1** do Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas)

PROGRAMA

I. Conteúdos comunicativos

- apresentar-se/apresentar alguém /descrever/caracterizar alguém;
- expressar as suas opiniões/concordar ou discordar;
- propor/aceitar/recusar um convite; expressar a hora e a data; marcar uma reunião/uma consulta;
- expressar a quantidade;
- situar-se no tempo e no espaço;
- descrever o espaço;
- expressar a causa;
- comparar;
- falar do futuro/ expressar os seus desejos...

II. Conteúdos morfossintáticos

- (Apresentar-se/apresentar alguém/apresentar algo) Pronomes pessoais; “Présentatifs” (*voici, voilà, il y a, c’est/ce sont*); artigos definidos (*le, la, l’, les*); artigos indefinidos (*un, une, des*); interrogação com *qui* e com *qu’est-ce que c’est?* ; negação (*ne...pas; ne...pas le, ne...pas un, ne...pas de*);
- (Caracterizar alguém/caracterizar algo) Possessivos; demonstrativos; adjectivos (masculino e feminino; singular e plural); nomes (masculino e feminino; singular e plural);
- (Expressar a quantidade) Advérbios de intensidade (*un peu, beaucoup, trop*); advérbios de intensidade + de/d’ (*beaucoup de, trop de, assez de, trop peu de...*); partitivos (*du, de la, des*); uso dos partitivos, dos indefinidos e dos definidos (*du, de la, des – un, une, des – le, la, l’, les*); numerais.
- (Situar-se no espaço) Preposições e artigos contraídos (*à la, au, à l’, aux - de la, du, de l’, des...*); formas interrogativas (*Où vas-tu ?/ Tu vas en France ? / Est-ce que tu vas en France ?*)
- (Situar-se no tempo) Indicadores de tempo (*le matin, à midi, demain... - depuis une semaine, il y a dix jours, pendant toute la journée, en une heure...*); discurso directo e indirecto.
- (Verbos, Tempos e modos verbais) Verbos em *–er* (e particularidades morfológicas de alguns verbos do primeiro grupo (*nettoyer, appuyer, essayer, etc.*) ; verbos pronominais; verbos *faire, aller et venir*, verbos em *–ir*; verbos em *–dre* nos tempos do indicativo, do condicional e do imperativo.

III. Compreensão e expressão escritas

-Compreender uma mensagem electrónica; completar um diálogo/uma mensagem; compreender e preencher um formulário oficial; preencher um cheque.
-Escrever um diálogo; escrever um postal a um amigo; compreender e utilizar um calendário; ler e preencher uma agenda; ler um programa de cinema; compreender estatísticas.

-Compreender e organizar uma banda desenhada; redigir uma biografia; compreender uma sondagem; responder a um inquérito/elaborar um inquérito; compreender um excerto de romance; escrever uma carta; narrar acontecimentos passados; identificar e compreender um artigo de imprensa; redigir uma história a partir de informações prévias.

IV. Compreensão e expressão orais

- Apresentar-se/apresentar alguém; compreender uma entrevista; compreender a mensagem de um atendedor telefónico; compreender e expressar a data e a hora; marcar uma reunião/uma consulta;
-Compreender um desdobrável turístico; identificar registos de língua; propor/aceitar/recusar um convite;
-Expressar as suas opiniões/concordar ou discordar;
-Descrever uma pessoa e um lugar; expressar-se sobre o futuro.

V. Conhecimentos básicos da realidade sociopolítica, cultural e civilizacional do espaço francófono:

- *A actualidade francesa e francófona* (através da imprensa (escrita e audiovisual) portuguesa e/ou francesa);
- *A geografia da França*;
- *A França e a União Europeia* ;
- *A francofonia* .

VI. Bibliografia

- Anne Vicher, *Grammaire progressive du Français*, Niveau débutant, CLE International, 2001.
- Régine Mérieux et Yves Loiseau, *Connexions* , niveau 1 , Méthode de Français, livre de l'élève, Ed. Didier, Paris, 2004.
- Régine Mérieux et Yves Loiseau, *Connexions*, niveau 1, Cahier d'exercices, Ed. Didier, Paris 2004.
-Sylvie Poisson-Quinton, et alii., 2003, *Grammaire expliquée du Français*, niveau débutant, Paris, CLE International.